

REPUBLIQUE DE FUSION AFRICAINE



Nos ancêtres nous guident,
Dieu nous protège

Résumé de l'ouvrage

MANUEL DE LA REDACTION

LES TECHNIQUES
JOURNALISTIQUES DE BASE

Auteur : **Jean François Bège**

Edition : **CFPJ editions**

Année d'édition : **1954**

Sous la coordination de :

Yemele Fometio

Geb, 1^{er} PA-N-IMANHOTEPOU 6259

(Calendrier kamite)

15 Janvier 2023 (Calendrier grégorien)

Ligue Associative Africaine



En les idées immortelles du Panafricanisme
et en la République de Fusion Africaine,
nous voyons l'avenir de notre continent

LIMARA



Le fidèle représentant des intérêts du
peuple camerounais



Yemele Fometio, président de la LIMARA

Cet ouvrage est résumé par le Département Panafricain de l'Education et de la Culture de la Ligue Associative Africaine. Le projet du résumé des grands ouvrages contribue à la Renaissance Africaine. Nous sommes convaincus que cette renaissance ne peut être assise que sur des savoirs solides et inattaquables. Nous avons décidé de résumer des ouvrages capitaux sur l'Afrique pour permettre aux africains d'avoir des connaissances nécessaires à l'émergence du continent, et à la proclamation de la République de Fusion Africaine.

Une renaissance africaine n'est pas possible sans un Etat unificateur solide et puissant, capable de fédérer toutes les aspirations du peuple africain à travers la planète. C'est pour cette raison que la Ligue Associative Africaine fédère les partis politiques, les syndicats et organisations des pays d'Afrique pour mener la Grande Révolution Panafricaine et proclamer la République de Fusion Africaine. Le résumé de cet ouvrage entre dans le cadre de notre programme éducatif « Les études panafricaines » qui vise à former les cadres de la Grande Révolution Panafricaine dans les partis politiques et organisations membres de la Ligue Associative Africaine. Au-delà, ce résumé s'adresse à tout africain et toute personne désireuse d'avoir des connaissances solides et vraies sur l'Afrique.

Cependant seule une lecture de l'ouvrage en entier peut vous permettre de cerner toute sa quintessence. Bonne lecture de ce résumé.

Introduction

L'écriture journalistique ne s'improvise pas. Toute personne cultivée peut rédiger un article ou apporter un témoignage vivant sur un sujet qu'elle connaît bien. Mais c'est toute une autre affaire que de livrer chaque jour (parfois plusieurs fois par jour, en radio, en agence ou sur le web), une copie de lecture facile sur des thèmes dont on ignorait parfois tout avant d'en faire le tour, avec pour obligation de rendre le travail à l'heure et dans la longueur indiquée. Le journaliste n'est ni un penseur omniscient chargé de simplifier la complexité du monde, ni un simple employé aux écritures, pages et autres segments. C'est un passeur de mots et de nouvelles qui par formation et pratique, connaît les pièges du langage et les contraintes inspirées par le souci d'efficacité. En plus du savoir écrire, le journaliste doit connaître l'art et la manière de chercher l'information, de gérer ses sources et de mener des interviews, d'assimiler les lois du secrétariat de rédaction, de la mise en page et des grands principes de déontologie.

Chapitre I : Savoir lire

La lecture journalistique est un petit jeu d'auto-analyse, consistant à nous interroger, après avoir lu un article ou l'ensemble d'un journal, sur la manière dont notre cerveau a fonctionné. Quels titres, quelles illustrations, quelles légendes ou signatures ont attiré nos yeux ? Avons-nous commencé par le début ou par la fin... Ceci vise à arriver à la vérité selon laquelle la lecture ordinaire obéit à la loi du moindre effort. De façon plus ou moins consciente, nous sommes donc reconnaissants à celles ou ceux qui fournissent un message clair et bien ficelé. Serions-nous capables nous aussi de réaliser un bon article?

La lecture journalistique constitue une formation individuelle à la portée de tous. Il suffit de lire, surtout de relire, d'écouter et de réécouter, de voir et de revoir pour analyser et comprendre comment ça fonctionne. Pour commencer, il faut s'emparer de son journal préféré, de préférence un exemplaire un peu ancien. Nous le relisons et mettons un X sur tous les titres dont nous nous souvenons bien, enfermons ceux dont nous nous souvenons le moins dans un carré et encerclons ceux qui ne nous disent rien parce que nous avons oublié ou n'avons pas lu. Ceci nous permet de comprendre à quel point on est peu concentré quand on est nous-mêmes lecteurs. Beaucoup d'éléments rédactionnels sont vus mais non lus. Même le journaliste lit le journal comme tout autre lecteur, le médecin malade devient comme tout autre patient. Celui qui ne sait pas lire ce qu'écrivent les autres ne mérite pas d'être lu.

Il existe trois niveaux de lecture journalistiques. La découverte consiste à faire le repérage, le balayage, le choix et les éliminations en fonction des photos, des légendes, de la couleur et les titre. La confirmation du choix consiste à faire un choix en fonction des accroches, inters, encadrés et textes autonomes. La lecture de l'article en fonction du papier lui-même, les 15 premières lignes étant cruciales.

Le seuil de lecture est la quantité maximale de textes qu'un lecteur peut lire dans un temps. Il dépend du temps dont dispose le lecteur, de ses habitudes de lecture et de son niveau culturel, des conditions de lecture, du support de lecture et de sa périodicité, du paysage médiatique. L'œil du lecteur est d'abord attiré par l'image. Les textes courts sont plus lus que les textes longs. Aucun article n'est lu en entier par tous les lecteurs.

Chapitre II : Le bref n'est pas toujours l'essentiel

L'apparente surabondance d'informations de toute espèce et de toutes natures impose au professionnel un devoir de brièveté. Mais l'erreur est de confondre le bref et l'essentiel. On peut écrire

pour ne rien dire en trois lignes comme en cent. D'où la nécessité de réfléchir avant la rédaction de chaque article, à la manière d'exposer d'emblée le message essentiel dont-on veut faire partager la connaissance. La bonne construction d'un article, qu'il soit court ou long suppose d'aller de l'important à l'accessoire. Pour ne jamais perdre le cap, nul n'a rien inventé de mieux que la notion fondamentale du message essentiel et les six interrogations basiques qui l'accompagnent. D'abord : Où ? Quand ? Comment ? Pourquoi ? Ensuite: Que-sais-je ? Que sait-il ? (le lecteur). Quoi de neuf à ce sujet? Qu'écrirai-je si j'étais tenu de résumer mon article en une seule phrase?

Un article c'est un message essentiel et un seul. On doit pouvoir l'exprimer clairement en quelques mots. Il doit ressortir clairement dès les premières lignes de l'article. C'est ce qu'il y a d'important à apprendre aux lecteurs. Le journaliste doit toujours rédiger le message essentiel avant d'écrire un article. Cela oblige à hiérarchiser les informations et à écarter ce qui est secondaire. Il est alors plus facile de rédiger un titre et une accroche. Pour dégager le message essentiel, on peut soit imaginer un ami à qui l'on devrait donner en quelques secondes l'essentiel de ce qu'il doit savoir, soit souligner les points les plus importants des informations recueillies et rédiger une brève.

Chapitre III : La loi de la proximité

L'intérêt du lecteur pour ce qui est arrivé près de lui n'est plus à démontrer, ni même à discuter. Mais une information proche de nous ne nous intéresse pas si nous la connaissons déjà. La rareté est aussi un grand mobile de l'intérêt du lecteur. Ce qui est rare pique plus l'esprit que ce qui est déjà vu, connu ou évident. La proximité avec le narrateur est celle que nous avons avec celui qui nous apprend quelque chose. Après un accident, nous parlons aux gens que nous connaissons et nous nous rapprochons par réflexe de celui qui était là avant nous pour écouter ce qu'il nous dit. Le journaliste est proche de son lecteur dès lors qu'il réussit à lui faire partager la connaissance d'un fait inhabituel, ce qui crée la fidélisation à un journal, une radio ou une chaîne de télévision, ainsi qu'à tel ou tel journaliste.

La proximité géographique concerne l'attachement du lecteur aux événements qui se déroulent proche de lui. Mais la proximité géographique est de plus en plus relativisée avec le développement des moyens de transport et les médias. La proximité culturelle ou générationnelle concerne l'attachement du lecteur à ceux qui ont les mêmes habitudes que lui et ceux de sa tranche d'âge ou de son sexe. Plus l'information se trouve proche du lecteur, plus elle l'intéresse. Nous avons la proximité géographique, chronologique, sociale, psycho-affective, la loi de la rareté, de la notoriété, du spectacle.

Chapitre IV : Trouver son style

Plus le lectorat est vaste, plus il est varié sur le plan social et culturel, et réclame en conséquence un langage clair et accessible à tous. L'attaque et la chute sont très importantes pour un article. Il faut trouver les bons mots et construire les bonnes phrases pour atteindre efficacement le lecteur. Les mots journalistiques doivent être courts, concrets, précis, connus des lecteurs. Une phrase doit être courte, avec message essentiel, de structure simple, de forme active (avec une préférence pour les verbes d'action), au temps présent.

Chapitre V : Les genres journalistiques

Le journaliste affronte souvent l'angoisse d'écrire. Il a souvent plus de transpiration que d'inspiration. Il doit maîtriser différents genres journalistiques. Le journaliste transmet généralement l'information qu'il est allé chercher. Parmi les genres informatifs, nous avons : La brève qui est une information courte portant sur un fait précis. Elle ne présente pas de titre. Le filet est un peu plus long que la brève, mais titré. Il n'a pas de commentaire. La mouture ou synthèse est la prise d'information de plusieurs sources et leur agencement. Le compte-rendu rapporte des informations essentielles liées à un événement. Il doit englober ce qui a été dit (citations), ce qui a été vu (description des lieux, habillement des personnages), évoquer l'ambiance et le climat. Le reportage recherche les images saisissantes résumant la nature des situations observées. Dans l'interview, la personne interviewée acceptera de répondre à toutes les questions posées par le journaliste. Dans l'entretien, celui qui répond aux questions peut refuser que certains éléments soient diffusés. Le portrait consiste à présenter une personne à des lecteurs qui ne le connaissent pas ou qui aimeraient savoir davantage sur elle. L'enquête est la collecte des informations sur un sujet. Le récit d'une bonne enquête doit laisser comprendre que le journaliste a évolué dans la connaissance du sujet au fil de son travail et qu'il en est arrivé à certaines conclusions. L'analyse consiste à mettre en perspective un fait avec son environnement et son histoire. L'éditorial est le point de vue du journal. C'est une prise de position argumentée et éclairée sur certains éléments d'analyse. La chronique n'engage que son signataire. C'est un rendez-vous fixe entre un journaliste, en général talentueux, et son public. Ses thématiques sont variées.

Chapitre VI : Tout est dans l'angle

Il existe des recettes professionnelles pour éviter l'angoisse d'écrire. Consciemment ou non, nous abordons toujours un événement d'un certain point de vue. Le Journaliste doit réfléchir sur l'angle le plus adapté à son support et à son public ainsi qu'à l'exposé des informations dont il dispose. Il peut adopter l'angle humain (incompréhension, stupeur, héroïsme, malheur, désespoir), l'angle géopolitique (conséquences dans le monde), de politique intérieure (attitude des responsables), l'angle historique (les précédents plus ou moins comparables, les évolutions démographiques et sociétales), l'angle économique (coût global, prise en charge par les assureurs, répercussion sur la croissance) ou même l'angle polémique (pouvait-on prévoir?)

Un angle bien choisi permet en général de construire un article en utilisant l'ensemble des matériaux dont on dispose, tout en attirant le lecteur avec les éléments censés satisfaire sa curiosité initiale. Un article sur l'automobile du point de vue féminin pourra partir des informations sur les petites voitures urbaines avant de s'attarder aux recherches esthétiques et autres.

L'angle à l'origine de tout papier consiste à :

- Sélectionner l'information ou les informations dont on va en parler, comment en parler, de quel point de vue ?
- Choisir un angle, qui consiste à trouver moyen original et efficace pour son lectorat, poser un point de vue particulier sur un événement, saisir la manière originale de parler de l'événement, choisir le traitement le plus efficace et le plus adapté. Il faut se documenter en fonction du sujet traité.

Chapitre VII : Bons plans et bons temps

La chronologie constitue la clef de compréhension de l'histoire comme de tous les événements qui tissent l'actualité de chaque jour. Un exposé trop méticuleux des origines historiques d'une information peut d'abord décourager le lecteur pressé, ensuite, ce lecteur peut connaître déjà d'autres vecteurs de l'événement. La chronologie doit donc être utilisée à l'envers. La chronologie facilite la construction des articles et évite les commentaires inutiles. Le plan dit en pyramide renversée est considéré comme le plan journalistique type. Il consiste à placer toutes les informations indispensables au début d'article et à compléter celui-ci par les détails. Mais l'intérêt de lecture du lecteur risque d'aller en diminuant, ce qui fait intervenir le plan en sablier qui consiste à garder certains détails importants pour la fin.

Un plan d'article est la mise en ordre, le classement des informations ou des idées. Il existe plusieurs plans. Le plan chronologique simple consiste à raconter des événements dans l'ordre dans lequel ils se sont produits. Il simplifie la lecture et la rédaction, mais joue la contre la loi de la proximité chronologique. Le plan dialectique traite des positions opposées. Mais le lecteur est plus préoccupé par la synthèse. Le plan analytique expose les faits, analyse les causes et montre les conséquences. Il est très adapté aux informations politiques, économiques, militaires et scientifiques. Mais il y a de la difficulté à choisir l'ordre de pertinence. Le plan démonstratif consiste à justifier une thèse et démolir l'autre. Ce plan a un défaut qu'il n'est pas applicable dans les articles informatifs. Le plan énumératif se borne à énumérer les informations en utilisant un titre pour citer les changements de parties. Le montage sur fil conducteur consiste à monter les séquences grâce à une information principale utilisée comme fil conducteur. Le plan en pyramide inversée consiste à partir des informations les plus importantes pour aboutir aux moins importantes.

Chapitre VIII : Les règles de présentation

La bonne présentation des textes rédactionnels est la marque du professionnalisme. Tous les traitements de texte permettent de rédiger un article dont la version finale sera parfaitement propre, calibrée et sans fautes de frappe ou d'orthographe. On peut se passer du papier aujourd'hui et remettre son article grâce à une clé USB ou par email à son rédacteur en chef. Mais il faut toujours faire une sortie imprimante de son papier pour se relire et corriger certaines fautes qui sautent aux yeux sur le papier plus qu'à l'écran. Ceci permet aussi d'anticiper sur les pannes des moyens de transmission numérique ou d'incompatibilité entre les logiciels.

Chapitre XIX : Sources, lois et déontologie

A l'origine d'une information, il existe toujours une source. C'est en isolant les sources, en les croisant, en les mettant en perspective avec des éléments d'une autre origine et en évaluant la crédibilité de l'ensemble qu'une vérité cachée apparaîtra et sera jugée assez intéressante pour être transmise au lecteur. Le cadre pénal accorde au journaliste de ne pas révéler l'origine de son information quand celle-ci a été recueillie dans l'exercice de sa profession. Le journaliste est néanmoins confronté à des infractions pénales. La diffamation est une atteinte à une personne. Elle existe même quand l'on reproduit une allégation déjà publiée par ailleurs, même si elle est faite sous forme dubitative ou interrogative, même si la personne en question n'est pas expressément nommée, même si la personne pouvant se prétendre diffamée est notoirement peu recommandable ou si elle a déjà été condamnée. Mais si le journaliste parvient à montrer qu'il disposait des preuves au moment de ses allégations, il y a nullité de poursuites.

L'injure découle d'une expression outrageante, d'un terme de mépris ou d'invectives, ou de la référence à un corps ou à une personne déterminée. (D'autres infractions sont détaillées dans le document. Ceci n'est qu'un résumé).

La déontologie est l'ensemble des règles qui régissent le domaine journalistique. Il va ensemble avec l'éthique qui est un comportement moral individuel et une réflexion perpétuelle.

Chapitre X : Le marketing bien compris

Le journaliste doit s'intéresser aux instruments modernes permettant de distinguer des attentes de son public. L'ensemble des méthodes assurant une bonne définition de la cible d'une entreprise s'appelle le Marketing. Les agences de journalisme se battent pour fidéliser leur lectorat et explorent l'immense territoire des non-lecteurs ou non-auditeurs. Toutes les entreprises de presse peuvent aujourd'hui théoriser avec art sur les raisons de leurs échecs ou de leurs succès. Ils doivent connaître et répondre aux attentes parfois contradictoires. Ils doivent pouvoir anticiper ces attentes. Le marketing de presse doit être compris comme l'art de faire parler son lecteur.

Nos autres services

Economie



Société Panafricaine de Traduction

Traduisez chez-nous vos textes à des prix très abordables



Agence Panafricaine de publicité et de Marketing

Faites connaître vos marques et vos produits, gagnez plus d'argent



Société Panafricaine correction de textes

Pour tout besoin de correction et de guide méthodologique concernant vos mémoires, thèses, rapports et autres textes, finies les inquiétudes!



Société panafricaine d'élevage

Ne traînez plus, passez vos commandes !



Société panafricaine événementielle

Ne paniquez plus pour l'organisation de vos cérémonies. Appelez-nous et nous nous occupons de tout



Société Panafricaine d'Immobilier

La solution pour la conception et la construction de vos édifices et maisons se trouve chez nous. Vente, achat et location de maisons



Panafrican Beauty

La beauté à l'honneur



Artivins

Nos vins donnent une autre saveur à vos plats



Panafrican network

Nous maîtrisons la fibre optique. Pour une communication Claire et limpide.



Panafrican Insurance Agency

Soyez sans crainte, nous assurons vos arrières



Panafrican Energies

Nous vous fournissons toute sorte d'énergies en fonction de vos préférences.



Panafrican Statistic and demographic Society

Nous nous occupons de toutes vos données statistiques et démographiques



Panafrican Health Care

La santé n'a pas de prix. Nous faisons un mélange de la médecine africaine, de la pharmacopée, de la médecine occidentale et chinoise pour assurer votre santé. Aucune maladie ne nous résiste



Génies d'Afrique

Quel établissement d'enseignement secondaire en Afrique remportera le titre de « Génie d'Afrique » ?



Les études Panafricaines

La grandeur d'un peuple dépend du type d'éducation qu'il reçoit



Cabinet d'avocat panafricain

Nous sommes à votre secours, contactez-nous pour vous défendre lors de vos contentieux et pour protéger juridiquement votre structure



Société panafricaine d'agriculture

Celui qui contrôle nos estomacs contrôle notre pensée.



Société panafricaine de décoration

Donnez de l'éclat à vos salles de cérémonie et à vos domiciles



Société Panafricaine de Spécialistes

Vous avez besoin de n'importe quel spécialiste, ingénieur ou technicien, contactez-nous et nous vous envoyons celui qui est plus proche de vous.



Panafrican Tour

Voyagez simple, allez jusqu'à l'extrême limite et faites des découvertes insoupçonnées



Panafrican Dress

Votre élégance est notre affaire



Restaurant Panafricain

Des mets africains comme vous les aimez



Panafrican Shoes

La beauté, le charme et l'élégance assurés



Société panafricaine de production mécanique

Notre génie dans le domaine mécanique. Toujours plus loin pour satisfaire le peuple africain



Société panafricaine d'Artisanat

Des objets artisanaux comme nous les aimons. Production, promotion et commercialisation des produits artisanaux



Panafrican electronic society

Réparation et fabrication des objets électroniques



Panafrican Leadership and Management Society

La formation des leaders et des managers pour la gestion de vos structures.



Panafrican computer technologies

Nous dépannons et fabriquons des ordinateurs. Passez vos commandes

Education



Répétition Les Panafricanistes

Au bout de l'effort, le succès. Si votre enfant éprouve des difficultés, contactez-nous et nous surmontons ses difficultés et le préparons à la réussite de son examen et de ses classes de passage.

Magazines



Puissante Afrique Economie

La maîtrise de l'économie est capitale pour le progrès



Puissante Afrique thématique

Sur les voies de notre grande Révolution Panafricaine : La diffusion des savoirs



Puissante Afrique Heros

Notre chemin de gloire a été tracé par nos héros

Cinema, édition et chaines



Puissante Afrique Production

Le cinéma au service de notre grandeur



Puissante Afrique Tv

Chaine de diffusion des idées panafricaines



Puissante Afrique Radio

Chaine de radiodiffusion panafricaine



Les éditions Puissante Afrique

Je cesse de vivre quand je cesse d'apprendre

Achetez nos bandes dessinées en librairie sur les héros d'Afrique ou afro-descendants suivants

- Abdel Kader
- Agostinho Neto
- Ahmed Ben Bella
- Ahmed Sekou Toure
- Aimé Césaire
- Albert Richardson
- Alexander Ashboure
- Alexander Bell
- Alexander Miles
- Alfred Cralle
- Amilcar Cabral
- Andre Rebouças
- Andrew Beard
- Antenor Firmin
- Archie Alexander
- Arnold Hamilton Maloney
- Augustus Jackson
- Benjamin Baneker
- Benjamin Bradley
- Castor Ossende Afana
- Chaka Zoulou
- Charles B. Brooks
- Charles Drew
- Charles Henri Turmer
- Cheikh Ahmadou Bamba
- Cheikh Anta Diop
- Daniel Hale Williams
- David Baker
- David Crosthwait
- Dedan Kimathi
- Alexander Bouchet
- El Hadj Omar
- Elijah Mc Coy
- Ernest Everest Just
- Errnest Ouandié
- Félix Roland Moumié
- Bessie Blount
- Alin Siteo Diatta
- Alice Parker
- Amina de Zaria
- Angela Davis
- Anna Nzingha Mbandi
- Annie Eastley
- Assata Shakur
- Candace
- C. J. Walkker
- Harriet Tubman
- Hatshepsout
- La mulâtresse solitude
- La reine de Saba
- Kimpa Vita
- Lena Horne
- Leonie Johnson
- Mae Jemison
- Majorie Joyner
- Marie Beatriz
- Marie Van Brittan
- Miriam E. Benjamin
- Patrica Bath
- Ravalona 1^{ère}
- Sarah E. Goode
- Seh Dong Hong Beh
- Shajar Ad Durr
- Shirley Jackson
- Taytu Betul
- Valerie Thomas
- Yaa Asantawa
- Zora Drift
- Frantz Fanon
- Frazer Reid
- Frederick Douglas
- Frederick Jones
- Simon Kimbangu
- Gabriel Audu Oyibo
- Gamal Abdel Nasser
- Garrett Morgan
- Gbehazin
- Georges Carruthers
- Georges Padmore
- Georges Cook
- Georges Grant
- Georges Murray
- Georges Nicolo
- Georges Padmore
- Georges Washington Carver
- Georges William Turner
- Granville T. Woods
- Henri Blair
- Henri Brown
- Henri Sampson
- Howard Latimer
- James Cooper
- Jack Johnson
- Jan Ernst Matzeliger
- Jane Cook Wright
- John H. Clarke
- John Hamilton
- John Lee Love
- Jomo Kenyatta
- Joseph Lee
- Joseph Winters
- Joshua Nkomo
- Julius Nyerere
- Mouammar Kadhafi
- Kenneth Kaunda
- Kwame Nkrumah
- Lat Dior
- Laurent Gbagbo
- L. C. Bailey
- Lee Burridge
- Llyod Augustus Hall
- Malcom X
- Marcus Garvey
- Steve Biko
- Martin Luther King
- Martin Singap
- Mathiew Henson
- Mckinley Jones
- Menelik II
- Norbert Rillieux
- Otis Boykin
- Patrice Lumumba
- Percy Julian
- Phillip Emeagwally
- Rabbah
- Richard Spikes
- Robert Flemming...

Contacts : +237 696 36 65 02 / +237 674 47 18 31

Applications et jeux



Grandes pensées panafricaines

Téléchargez gratuitement notre application pour avoir chaque jour une grande pensée d'un héros ou penseurs africain. Vous pouvez à tout moment consulter les grandes pensées panafricaines classées par thèmes dans notre application



Adoua battle

L'Italie vient d'attaquer l'Éthiopie. Sous le personnage de Menelik II roi d'Éthiopie, vous devez combattre et vaincre l'Italie lors de la bataille d'Adoua. Vous l'avez déjà vaincu dans plusieurs territoires du pays. Les italiens ont concentré leur défense sur Adoua. Ils veulent reprendre le contrôle du pays à partir de leur forteresse d'Adoua. Vous devez les y vaincre.



Le livre de la sortie au jour

Cette application vous permet de maîtriser le livre des morts égyptien, tous ses versets et chapitres. Vous recevez chaque jour un verset du livre.



Génies d'Afrique

Application de la compétition intellectuelle Génies d'Afrique. Vous pouvez jouer seul ou jusqu'à 5. Formez votre équipe ou choisissez une équipe. Commencez par la compétition au niveau d'arrondissement, puis départemental, régional, national et continental. Devenez le génies d'Afrique dans votre discipline tandis que votre équipe est génie d'Afrique continental. Bonne chance!



Société Panafricaine d'Immobilier

Cette application vous informe des maisons, terrains et autres immobiliers à vendre ou à louer près de votre lieu de résidence. Elle vous informe de nos avancées et vous montre les bâtiments que nous construisons et les modalités pour avoir accès à nos services.



Héros d'Afrique

Il s'agit d'une application qui résume la biographie des héros d'Afrique et des africains qui ont marqués positivement le continent africain



Conteurs d'Afrique

Ecoutez les contes d'Afrique par un de nos conteurs, qui vous séduit par sa manière de conter. Vous pouvez aussi nous proposer des contes.



Panafrican Health Care

La santé n'a pas de prix. Nous faisons un mélange de la médecine africaine, de la pharmacopée, de la médecine occidentale et chinoise pour assurer votre santé. Aucune maladie ne nous résiste



Musiques panafricaines

Grâce à cette application, écoutez les musiques panafricaines du monde entier.



Puissante Afrique Tv

Regardez nos programmes en ligne à travers cette application

Autres jeux

- Achetez nos jeux de ludo avec les images des héros d'Afrique
- Achetez notre jeu de monopoly basé sur l'Afrique
- Achetez nos jeux de carte avec les images des héros d'Afrique
- Achetez notre console de songo et des centaines de jeux d'origine africaine méconnus

Contacts : +237 696 36 65 02 / +237 674 47 18 31



Grands événements d'Afrique

Grâce à cette application, recevez chaque jour la liste des événements qui se sont déroulés en Afrique ce jour. Véritable manuel d'Histoire africaine.



Santa Domingo

Ce jeu revient sur la Révolution haïtienne. Le but est pour le joueur sous le personnage de Toussaint Louverture, de former une armée dans une société esclavagiste pour libérer les esclaves et proclamer la République d'Haïti. Au cours de l'évolution, les autres chefs de guerre se joignent à vous. Frères de races au armes!



Pansol

Pansol est un réseau social panafricain de communication et d'échanges. Très facile à utiliser, avec des groupes pouvant contenir autant de personnes que possible. Vous pouvez faire des échanges audio et video, ou tenir des vidéo-conférences. Très pratique



Les études panafricaines

Application de formation panafricaine. Vous pouvez vous former seul au panafricanisme ou à la pensée de la Ligue Associative Africaine grâce à notre application.



Pmail

Créez votre boîte mail et gérez la à volonté dans notre site web grâce à cette application. Recevez les messages de vos contacts, envoyez leur des messages grâce à Pmail.



Panafrican Tour

Grâce à cette application, réservez vos hôtels, billets d'avion et autres services. Recevez constamment nos offres et destinations. Cette application appartient à la société d'organisation



Héros

Jeu de tetris où à chaque niveau on découvre l'image d'un héros d'Afrique au joueur.



Répétition Les Panafricanistes

Inscrivez vous à notre groupe de repetition grâce à cette application, recevez des sujets à traiter avec des corrigés. Discutez des sujets avec des spécialistes et laissez vous guider par eux. Ils vous donnent des cannavas méthodologiques et autres.



Poèmes panafricains

Ecoutez les poèmes panafricains à travers cette application



Puissante Afrique Radio

Cette application vous permet d'écouter directement les programmes de la chaîne radiophonique Puissante Afrique Radio



Les éditions Puissante Afrique

Soyez informés de nos parutions et de nos événements grâce à cette application. Commandez vos livres directement.

Regardez nos vidéos dans notre chaine Youtube (En quatre langues : Français, Anglais, Espagnol et Portugais)

- Les grandes pensées de Cheikh Anta Diop
- Les grandes pensées de Ruben Um Nyobe
- Biographie de Cheikh Anta Diop
- Discours d'indépendance de Patrice Lumumba
- Dernière lettre de Patrice Lumumba à sa femme Pauline
- Discours du roi Leopold II à ses missionnaires au Congo Belge
- La charte de l'impérialisme

Les résumés d'ouvrages à lire dans notre site web www.ligueaa.org

Titre de l'ouvrage	Auteur
• Main basse sur l'Afrique La recolonisation.....	Jean Ziegler
• Nations nègres et culture T1 et T2.....	Cheikh Anta Diop
• L'unité culturelle de l'Afrique noire.....	Cheikh Anta Diop
• Main basse sur le Cameroun.....	Mongo Beti
• Le mouvement nationaliste au Cameroun.....	Richard Joseph
• Les 7 péchés d'Hugo Chavez.....	Michel Collon
• Manuel d'économie politique.....	U.R.S.S.
• Peau noire masque blanc.....	Frantz Fanon
• Les damnés de la terre.....	Frantz Fanon
• Sociologie d'une révolution (L'an V de la révolution algérienne).....	Frantz Fanon
• Pour une Révolution africaine.....	Frantz Fanon
• Histoire générale de l'Afrique tome 1.....	UNESCO
• Histoire générale de l'Afrique tome 2.....	UNESCO
• Histoire générale de l'Afrique tome 3.....	UNESCO
• Histoire générale de l'Afrique tome 4.....	UNESCO
• Histoire générale de l'Afrique tome 5.....	UNESCO
• Histoire générale de l'Afrique tome 6.....	UNESCO
• Histoire générale de l'Afrique tome 7.....	UNESCO
• Histoire générale de l'Afrique tome 8.....	UNESCO

Les notes de lecture des ouvrages à lire dans notre site web www.ligueaa.org

Titre de l'Ouvrage	Auteur
• Le franc CFA et l'Euro contre l'Afrique.....	Nicolas Agbohoun
• Kamerun ! Une guerre cachée aux origines de la françafrique.....	Thomas Deltombe, Manuel Domergue & Jacob Tatsitsa
• La géostratégie africaine.....	Jean Paul Pougala
• La férocité blanche, des non-blancs aux non-aryens. Génocides occultés de 1492 à nos jours.....	Rosa Amelia Plumelle-uribe
• Les 7 péchés d'Hugo Chavez.....	Michel Collon
• Comment meurt l'autre moitié du monde.....	Suzan George
• L'empire de la Honte.....	Jean Ziegler

Quelques articles à lire dans notre site web www.ligueaa.org

Article	Auteur
• Comment allons-nous construire la Fusion Africaine?.....	Yemele Fometio
• Joseph Antenor Firmin: « Aucun peuple ne peut vivre infiniment sous la tyrannie, dans l'injustice, l'ignorance et la misère ».....	Yemele Fometio
• Quelques ouvrages que les africains doivent absolument lire.....	Yemele Fometio
• Abel Kingue: « Je me battrai pour mon pays jusqu'à la dernière goutte de mon sang ».....	Yemele Fometio
• Les études panafricaines.....	Yemele Fometio
• Une Afrique Extravertie.....	Voucmo Annie Flore
• Appel aux mamans.....	Voucmo Annie Flore
• Panafricanistes, questions de stratégies!.....	Yemele Fometio
• Et si c'est la couleur blanche qui était la couleur de malheur?.....	Yemele Fometio

Contacts : +237 696 36 65 02 / +237 674 47 18 31

- Une langue africaine ou camerounaise, c'est possible!.....Djoumene Mopi Kemet
- Patrice Lumumba : « je préfères mourir la tête haute, la foi inébranlable ».....Yemele Fometio
- Un pays qui maltraite ses enseignants n'a pas d'avenir.....Tenkeng Samory
- Un compatriote construit son propre barrage hydroélectrique.....Tenkeng Samory, Tousse Jackson et Tchaptchet René
- En finir avec la promotion collective et la baisse de niveau des élèves dans notre pays.....Vouffo Vincent
- Les coupures intempestives de courant électrique : une mode au Cameroun.....Joëlle Aiméance Tsouala
- L'urgence d'une éducation gratuite.....Tenkeng Samory
- Lettre de Théophile Obenga à la jeunesse africaine.....Théophile Obenga
- Les frais d'APEE au Cameroun, une maffia bien huilée.....Abdoukarim Yerima
- Les enseignants refusent-ils « l'investissement » de l'Etat ?.....Mahamat Djibril
- L'équilibre régional : un cancer à éradiquer au plus vite.....Tenkeng Samory
- Le système éducatif camerounais en crise.....Djiofack Odile
- Le syndicalisme enseignant du Cameroun miné par le tribalisme.....Soppi Angèle
- Le nombre de vacataires sans cesse croissant dans nos lycées.....Youmbi Bernadette
- Le carriérisme c'est quoi ?.....Tenkeng Samory
- L'aliénation culturelle chez les jeunes.....Fomene Mirianne
- Le Cameroun s'enfoncé-t-il dans les travers du tribalisme ?.....SECA
- La grogne monte chez les enseignants en cours d'intégration (ECI).....Fouetleack Jocelain
- L'affiliation des vacataires à la CNPS est un impératif catégorique.....Abdoukarim Yerima
- La banane camerounaise au secours de l'éducation.....Abdoukarim Yérima
- Grève des enseignants entre détermination et peur chronique.....Fouetleack J.
- Faire du syndicalisme, un acte patriotique.....Tenkeng Samory
- Grandeurs et misères du métier d'Instituteur au Cameroun.....Etienne Somo
- Enseignement Technique : Une proposition pour en finir avec l'absence de manuels scolaires.....Etoundi Grégoire
- Enseignants du Cameroun tout entier, syndiquez-vous !.....Tenkeng Samory
- Education in Cameroon in 2035!.....Ngefack Edward
- Ecole de qualité et enseignants épanouis sont inséparables.....Tchaptchet René
- Ecole gratuite, fondement du patriotisme et du nationalisme.....Tousse Jackson
- Contractuels d'administration : les vacataires aussi !.....Tchaptchet René
- Aménagement urbain et hygiène public dans les agglomérations du territoire
Cameroun sous l'administration mandataire de la France:.....Nkohgue Balog
- CHEIKH ANTA DIOP : un digne savant africain qui mérite d'être connu par tous.....Diffouo Yannick Guérin
- Combien coûte un poste au MINESEC?.....Abdoukarim Yerima
- Chef d'établissement, une fonction maudite?.....Tchaptchet René
- C'est quoi une éducation de qualité?.....Tchouankap Jean Claude
- Accident de route au Cameroun : l'Etat pointé du doigt.....Yonta Alexis
- Plaidoyer pour une décolonisation linguistique du Cameroun.....Djoumene Mopi Kemet
- Quand le Paludisme et le SIDA deviennent un fond de commerce au Cameroun.....Diane Nono
- Dissertation sur le sens de la renaissance africaine.....Nkohgue Balog
- L'ADDEC rend hommage à Ernest Ouandié.....Yemele Fometio
- Fidèle jusqu'à sa mort, Nganya Flaubert s'en va.....Matiyem Kadjio
- La dernière chance!.....Djoumene Mopi Kemet
- Cessez de vous indigner, faisons la Révolution !.....Tsasse Phinées
- Conférence de la journée mondiale du bilinguisme.....Yemele Fometio
- Sylvanus Olympio, le héros de l'indépendance du Togo.....Yemele Fometio
- Carnet d'adresses (avec les pensées et images de quelques héros d'Afrique).....Yemele Fometio
- Bloc-notes (avec les pensées et images de quelques héros d'Afrique).....Yemele Fometio
- LIMARA: Le difficile enfantement d'un parti politique.....Yemele Fometio
- LIMARA: Pourquoi entrer si tôt sur la scène politique camerounaise?.....Yemele Fometio
- Les villes étoiles.....Yemele Fometio
- Les enjeux patrimoniaux et touristiques des rites funéraires bamiléés.....Yemele Fometio
- La révolution camerounaise : une si longue pause.....Yemele Fometio
- Enfin en politique.....Yemele Fometio
- Détruire les tribus et les petites républiques d'Afrique : construire la République de Fusion Africaine.....Yemele Fometio
- De la nécessité du service militaire obligatoire.....Yemele Fometio
- Construisons notre paradis chez nous.....Yemele Fometio